

## MOSAÏQUE ET RÉCUP

**3** A Villes-sur-Auzon, Béatrice Jouanneau (se) joue des couleurs, des lumières, des transparences, des opacités, des opalescences... pour créer des mosaïques magnifiques. Dans son atelier, elle enseigne son art complexe où il faut rompre pour unir en assemblant des petits bouts récoltés, taillés. "Mes stagiaires viennent parfois avec une idée précise sur ce qu'ils souhaitent réaliser, dit-elle. Un plateau de table assorti à leur intérieur, par exemple. Les matériaux de récupération comptent beaucoup dans mon atelier, vieux bijoux, vaisselle cassée, coquillages, galets, bouts de verre polis ramassés sur la plage."

→ Les Tilleuls, rue de Villeneuve. Stages : initiation (2 jours et demi soit 15 heures, 160 €), initiation-perfectionnement loisir (5 demi-journées soit 17 h 30, 190 €), intensif (5 jours soit 33 heures, 350 €). Possibilités d'hébergement.  
04 90 61 70 65. Site internet : [www.beji-mozaike.com](http://www.beji-mozaike.com)



## Déco: c'est moi qui l'ai faite

son savoir dans son bel atelier-serre. Les thèmes ? Patine de meubles (7 techniques), relooking d'abat-jour (tissu, lin froissé, peinture), patine murale, lettres géantes en carton (tête de lit, étagère), béton ciré et encadrement. L'atelier libre du vendredi permet de relooker son meuble guidé par Nelly (25 € la demi-journée, hors peinture).

→ Brut de Déco, 109, av. des Olives (13<sup>e</sup>), lundi et vendredi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 16 h 30, ponctuel les autres jours. Prix variable suivant la thématique, cours à l'année ou modules de 3 heures ou plus par semaine, stages courts de 1, 2 ou 3 jours, formation longue durée. 06 81 30 26 86, [www.atelierbrutdedeco.fr](http://www.atelierbrutdedeco.fr)

**4** A Château-Arnoux-St-Auban, récup' "only": au centre social de la Marelle, Caroline Willoquaux, coordinatrice et Bénédicte, bénévole, enthousiastes et performantes toutes deux, animent un atelier décoration avec des matériaux de récupération uniquement. "Nous changeons de thématique en fonction des saisons, explique Caroline. Noël et Pâques, par exemple. Selon l'envie des gens aussi. Mais toujours avec des matériaux à recycler. Nous utilisons notamment des boîtes de lait, pour réaliser des objets qui n'ont rien à envier à ceux que l'on achète. Les possibilités sont innombrables. Pen-

dant les vacances scolaires, nos stages sont réservés aux enfants. Nous avons même organisé un concours de boîtes "secrètes" à l'intérieur desquelles un message d'amour était caché. Les plus belles ont été primées". Tout le monde peut participer. Et c'est gratuit !

→ Centre Social de la Marelle, place de la Résistance. Pour connaître les dates : 04 92 32 37 04.



pour 75 € les 3 heures. Idéal pour relooker pieds de lampe, bougeoir ou plateau de commode. Enfin, Marino propose des stages badigeon à la chaux et chaux ferrée (160 € deux fois trois heures, matériel compris). Les enfants ont le droit aussi à leur atelier, le samedi. Possibilité d'atelier sur demande.

→ Rue Chante-Pleure, 06 03 51 25 11. Site internet : [www.ateliercouleursetmatieres.com](http://www.ateliercouleursetmatieres.com)



## 6 A Puyricard, un stage

"2 en 1": dans sa propriété, Brigitte de Fabry, dispense des cours de patine sur bois ou mur de deux jours et demi (15 heures 240 €, fournitures comprises). Avec une vue sur la Sainte Victoire, le stage prend un goût de vacances, de sérénité...

Surtout si vous optez pour la formule comprenant la chambre d'hôte (470 €).

→ Domaine de Bourgogne, 445, route de Seuil. 04 42 28 02 98. [www.stage-patine.com](http://www.stage-patine.com)

## COULEURS ET MATIÈRES

**5** A Châteauneuf-le-Rouge, en plus de son entreprise de peinture décorative, Marino Lara anime des stages de patine sur meubles au glais (XVIII<sup>e</sup>), à l'acrylique, à la cire (180 € les trois fois deux heures et demie, matériel inclus) ; des stages imitation pour ceux qui maîtrisent déjà la patine : rouille, bronze antique, vert de gris, zinc (module 1) et pierre, terre cuite, bois flotté (module 2)